

Η Κωνσταντινούπολη και ο Βυζαντινός Κόσμος μέσα από τα μάτια των Αράβων

Η Κωνσταντινούπολη υπήρξε πόλος έλξης των Αράβων ήδη πριν την εμφάνιση των Ισλάμ. Ωστόσο, με την εδραίωση του ισλάμ ως νέας θρησκείας δεν έπαυε η Πόλη να εξάπτει ολοένα την φαντασία των Μουσουλμάνων Αράβων.

Ο ίδιος ο προφήτης Μωάμεθ επωφθαλμιούσε, όπως φαίνεται, την Πόλη διατυπώνοντας αυτή την επιθυμία σε προτρεπτικό *ĪadĪth* υποσχόμενος μέσω αυτού οιωνούς παραδεισένιους σ' εκείνον τον στρατηγό που θα καταφέρεται την εκπόρθησή της.

Η μεσαιωνική αραβική γραμματεία βρίθει αναφορών για την Πόλη ενίοτε ακριβείς και άλλοτες θεωρούνται αποκύημα φαντασίας των γοητευμένων Αράβων συγγραφέων.

Στην εν λόγω διάλεξη ο στόχος είναι να παρουσιασθεί μία εμπεριστατωμένη εικόνα βάσει των μεσαιωνικών αραβικών πηγών για την Κωνσταντινούπολη ώστε να αντιληφθούμε τις διάφορες αποχρώσεις, τις οποίες προσέδιδαν οι Άραβες συγγραφείς σ' αυτήν την μαγευτική πόλη που τροφοδοτούσε αενάως την περιέργειά τους και τους υποκινούσε να την εξερευνήσουν.

Ο **Hesham M. Hassan** γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Κάιρο. Αποφοίτησε από το τμήμα Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Καΐρου και είναι κάτοχος μεταπτυχιακού και διδακτορικού τίτλου εξειδίκευσης του Πανεπιστημίου Αθηνών στον τομέα Βυζαντινής Φιλολογίας. Το επιστημονικό του ενδιαφέρον επικεντρώνεται στις αραβοβυζαντινές σχέσεις και στην μελέτη της εικόνας του «Άλλου». Έχει δημοσιεύσει άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και έχει συμμετάσχει ως ομιλητής σε διεθνή ακαδημαϊκά συνέδρια.